

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Набережные Челны «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому направлению развития детей №88 «Лесовичок».

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Набережные Челны «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому направлению развития детей №88 «Лесовичок».

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 _____ от
« 29 » _____ 08 _____ 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 88 «Лесовичок»
Л.А. Мухаметзянова
_____ 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Модельки»

Срок реализации: 2 года

Разработчик программы: педагог-психолог Башкирова Ю.Р.

г. Набережные Челны, 2023 г.

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	5
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1.	Тематическое планирование занятий с детьми старшей группы.....	8
2.2.	Тематическое планирование занятий с детьми подготовительной группы	10
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	12
3.1.	Учебно-методическое обеспечение Программы.	12
3.2.	Оценочные материала.	12
	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	13

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка

Работа с 3D моделирование – одно из самых популярных направлений, причём занимаются этой работой не только профессиональные художники и дизайнеры. В наше время трёхмерной картинкой уже никого не удивишь.

Люди осваивают азы трёхмерного моделирования достаточно быстро и начинают применять свои знания на практике. Решающее значение имеет способность к пространственному воображению. Пространственное воображение необходимо для чтения чертежей, когда из плоских проекций требуется вообразить пространственное тело со всеми особенностями его устройства и формы. Как и любая способность, пространственное воображение может быть улучшено человеком при помощи практических занятий.

Как показывает практика, не все люди могут развить пространственное воображение до необходимой конструктору степени, поэтому освоение 3Dмоделирования призвано способствовать приобретению соответствующих навыков. Дополнительная общеразвивающая программа «3D моделирование» посвящена изучению простейших методов моделирования с помощью 3D ручки.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что данная программа позволит выявить обучающихся, проявивших интерес к знаниям, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к построению моделей с помощью 3D-ручки. В процессе создания моделей, обучающиеся научатся объединять реальный мир с виртуальным, это повысит уровень пространственного мышления и воображения.

Особенностью данной программы является ее практическая направленность, связанная с получением навыков работы с современным оборудованием 3D ручкой. В ходе обучения ребенок получает основные сведения об устройстве оборудования, принципах его работы.

В целях развития самостоятельности на занятиях предлагается решать задачи различной сложности, связанные со способами изготовления и сборки моделей с учетом ограничений той или иной технологии. Занятия строятся по принципу: от простого к сложному. При общей практической направленности теоретические сведения сообщаются обучающимся в объеме, необходимом для правильного понимания значения тех или иных технических требований для осознанного выполнения работы. Изложение теории проводится постепенно, иногда ограничиваясь лишь краткими беседами и пояснениями по ходу учебного процесса.

Специально для практической работы подобран ряд моделей, которые позволят ребенку понять, границы применимости той или иной технологии, понять свойства того или иного материала. В конце занятия каждый обучающийся изготавливает модель, что способствует формированию большей заинтересованности в дальнейшей работе.

Дополнительная общеобразовательная программа «Модельки» составлена с учётом следующих нормативно-правовых документов и методических рекомендаций:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09- 3242);

- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 88 «Лесовичок»

Программа обеспечивает следующие психолого-педагогические условия:

- 1) формирование и поддержка положительной самооценки детей, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

Данная программа направлена на:

- создание условий для развития личности ребенка;

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству

Цель и задачи программы

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих, конструктивных способностей в моделировании и изобразительной деятельности. А также освоение элементов основных навыков по трехмерному моделированию.

Задачи:

Образовательные:

- дать детям представление о трехмерном моделировании, назначении, перспективах развития;

- обучить работать с чертежами;

- создавать простые трехмерные модели;

Развивающие:

- способствовать развитию интереса к изучению и практическому освоению 3D моделированию с помощью 3D-ручки;
- способствовать развитию творческих способностей;
- способствовать стремлению к непрерывному самосовершенствованию, саморазвитию;

Воспитательные:

- способствовать развитию настойчивости, гибкости;
- способствовать воспитанию умения работать в коллективе.

Принципы Программы Обучение осуществляется на основе общих педагогических принципов:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала;
- принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип наглядности;
- принцип психологической комфортности - создание среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса;
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора.

Планируемые результаты.

К концу года обучения у детей сложится интерес к изобразительной деятельности, моделированию и конструированию, положительное эмоциональное отношение к ней, что позволит детям создавать разнообразные изображения и модели как по заданию, так и по собственному замыслу, развитие творческого воображения и высших психических функций.

Воспитанники будут знать:

- основные правила создания трехмерной модели.
- принципы работы с 3D-ручкой;
- способы соединения и крепежа деталей;
- способы и приемы моделирования;

- закономерности симметрии и равновесия.

Воспитанники будут уметь:

- создавать трехмерные изделия реального объекта различной сложности и композиции из пластика.

Воспитанники усовершенствуют:

-образное пространственное мышление;

-мелкую моторику.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы Организация образовательного процесса регламентируется календарным графиком и расписанием занятий, которые разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением. Программа составлена для детей 5-7 лет, её реализация предполагает 2 года обучения. Программа предусматривает одно занятие в неделю, 36 занятий в год, за два года обучения 72 занятия.

Максимальная недельная образовательная нагрузка не превышает допустимого объема, установленного СанПиН и составляет 25 минут для детей старшей группы (5-6 лет) и 30 минут для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет). В середине занятия предусматривается физкультминутки и подвижные игры.

Формы обучения – очная.

Формы проведения занятий подбираются с учётом цели и задач, познавательных интересов и индивидуальных возможностей обучающихся, специфики содержания образовательной программы и возраста воспитанников. Занятия по дополнительной программе проводятся во второй половине дня.

Продолжительность занятия для каждой возрастной группы разная и составляет:

Первый год обучения дети 5–6 лет 25 минут

Второй год обучения дети 6–7 лет 30 минут

Количество детей по годам обучения.

Занятия проводятся по группам. Наполняемость до 3 человек, что позволяет продуктивно вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми.

Методы, используемые при организации занятий с детьми:

На начальном этапе работы преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы.

Словесный метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за педагогом сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

Наглядный - один из основных, ведущих методов дошкольного образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний дошкольников – представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание.

Разнообразные методы применяются:

1. При знакомстве с 3D ручкой;
2. При изучении шаблонов/чертежей;
3. При обучении пользованием 3D ручкой;
4. При процессе создания готовых моделей 3D ручкой.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ
С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5 – 6 ЛЕТ)**

МЕСЯЦ	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ
Октябрь	1. Вводное занятие 2. Ветка рябины 3-4 Осенний лес	Знакомство с правилами и техникой безопасности при работе с 3-d ручкой. Создание композиции. Закрепление навыков работы с ручкой. Создание сюжетной композиции, состоящей из разных деталей: дерева и листья. Развитие чувства композиции, моторики, воображения.
Ноябрь	1. Разноцветные зонтики 2. Дома на нашей улице 3. Колечко для мамы 4. Машинка.	Создание двухмерной модели зонтика по контуру. Закрепление навыков работы с ручкой. Создание модели дома из геометрических фигур. Развитие пространственного мышления. Создание модели колечка в подарок ко Дню матери. Развитие творческого воображения. Мелкой моторики. Создание модели машины по готовому контуру, развитие мелкой моторики, внимания.
Декабрь	1. Веселый снеговик. 2. В лесу родилась елочка. 3-4 Новогодняя 3-d открытка	Дифференцирование предметов по величине (большой, средний, маленький). Закрепление навыков работы с ручкой. Дифференцирование предметов по величине (большой, средний, маленький). Знакомство с треугольной формой. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания. Создание сюжетной композиции из деталей, сделанных ранее (новогодние игрушки, елочка, снеговик). Развитие чувства ритма, пространственного мышления.
Январь	1. Кормушка для воробья. 2. Воробей.	Создание модели кормушки для птицы. Развитие умения рисовать линии в пространстве. Развитие мелкой моторики. Работа над созданием модели птицы. Развитие мелкой моторики, внимания. Воспитание чувства прекрасного. Продолжить работу над созданием мо-

	<p>3. Воробей.</p> <p>4. Зимние забавы.</p>	<p>дели птицы. Развитие мелкой моторики, внимания. Воспитание чувства прекрасного.</p> <p>Создание и изготовление модели санок. Развитие творческого воображения, внимания, пространственного мышления.</p>
Февраль	<p>1. Строим башню.</p> <p>2. За синими морями, за высокими горами.</p> <p>3-4. Подарок папе (медаль).</p>	<p>Закреплять представления о геометрической форме «квадрат». Упражнять в различении геометрических фигур по цвету, по величине.</p> <p>Создание модели кораблика на волнах. Закрепление навыков работы с ручкой. Развитие пространственного мышления.</p> <p>Создание модели медали с надписью к празднику пап. Из готовых форм. Закрепление навыков работы с ручкой</p>
Март	<p>1. Цветочек в вазе для любимой мамы.</p> <p>2. Украшения для мамы.</p> <p>3. Поляна подснежников</p> <p>4. Здравствуйте, птицы!</p>	<p>Создание композиции из готовых фигур. Развитие творческого воображения, внимания.</p> <p>Создание различных украшений по выбору ребенка. Развитие чувства формы, моторики, внимания.</p> <p>Составление модели цветка и готовой композиции.</p> <p>Развитие чувства прекрасного, внимания, мелкой моторики.</p> <p>Создание модели птиц из готовых форм. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания, воображения.</p>
Апрель	<p>1. Здравствуйте, птицы!</p> <p>2-3 Наш аквариум.</p> <p>4 Одуванчик</p>	<p>Создание модели птиц из готовых форм. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания, воображения.</p> <p>Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие творческого воображения.</p> <p>Составление трехмерной модели цветка-одуванчика с листьями. Развитие мелкой моторики рук.</p>
Май	<p>1-2 Разноцветная бабочка.</p>	<p>Составление модели бабочки. Развитие чувства цвета, ритма, воображения.</p> <p>Подведение итогов года. Подготовка</p>

	3-4 Вот что я умею!	выставки работ воспитанников.
--	---------------------	-------------------------------

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (6 – 7 ЛЕТ)

МЕСЯЦ	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ
Октябрь	1. Вводное занятие 2-3 Веселые качели 3. «Шарики воздушные, ветерку послушные» 4. Веселая азбука	Знакомство с правилами и техникой безопасности при работе с 3-d ручкой. Создание трехмерной модели качели. Развитие пространственного мышления, концентрации внимания, мелкой моторики рук. Рисование овальных и круглых предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо. Моделирование и раскрашивание букв. Развитие внимания, мышления, моторики рук.
Ноябрь	1-2 Отважные парашютисты 3-4 Золотая осень 4. Оденем березку в осенний наряд	Создание трехмерной композиции. Развитие творческого воображения, концентрации внимания, мелкой моторики рук. Моделирование осенних листьев для создания сюжетной композиции. Развитие чувства цвета и ритма. Создание аппликативной композиции: соединение готовых форм листьев с основой ветки дерева
Декабрь	1-2 В лесу родилась елочка. 3-4 Новогодние игрушки	Дифференцирование предметов по величине (большой, средний, маленький). Знакомство с треугольной формой. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания. Создание трехмерных моделей игрушек для украшения новогодней елки. Развитие творческого воображения, концентрации внимания, мелкой моторики рук.
Январь	1-2 Морозные узоры на окне	Создание необычных узоров на оконной раме, развитие творческого воображения, внимания, моторики рук.

	3-4 Избушка на курьих ножках	Работа над созданием трехмерной модели. Развитие мелкой моторики рук, пространственного восприятия и мышления.
Февраль	1. Избушка на курьих ножках 2-3 Карандашница в подарок папе.	Работа над созданием трехмерной модели. Развитие мелкой моторики рук, пространственного восприятия и мышления. Создание объемной модели карандашницы из трех-четырех сторон. Развитие творческого воображения. Внимания и восприятия.
Март	1. Салфетка под конфетницу. 2. Тюльпаны 3. Ваза с весенними веточками. 4. Золотой петушок.	Создание модели салфетки по готовой форме, составление узора на салфетке. Развитие воображения и внимания. Составление и раскрашивание модели цветка. Развитие зрительного восприятия, внимания, мелкой моторики. Рисование прямых линий – веточек. Рисование маленьких почек точечным способом. Создание модели петушка по мотивам сказки А.С. Пушкина. Развитие творческого воображения, внимания, закрепление навыков работы с ручкой.
Апрель	1-2 В далеком космосе 3-4 Велосипед	Создание композиции, включающей различные объекты: ракеты, планеты. Развитие творческого воображения, зрительного внимания и восприятия. Создание объемной модели велосипеда. Развитие мелкой моторики рук, концентрации внимания, пространственного воображения и мышления
Май	1-2 Стрекоза на лугу 3. Разноцветные очки 4. Вот что я умею!	Составление модели стрекозы. Развитие чувства цвета, ритма, воображения. Изготовление модели солнцезащитных очков и их раскрашивание. Развитие мелкой моторики руки, воображения и внимания. Подведение итогов года. Подготовка выставки работ воспитанников.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебно – методическое обеспечение.

Образовательная деятельность проводится в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Для образовательной деятельности необходимы следующие средства:

- столы и стулья, соответствующие росту детей.

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитывали возрастные и индивидуальные особенности детей.

Оборудование:

1. Устройство 3-D ручка.
2. Пластик PLA
3. Цветная бумага и цветной картон.
4. Ножницы
5. Рабочая клеенка на стол.
6. Трафареты для практической работы.

Оценочные материалы

Программа включает промежуточную и итоговую аттестацию – мониторинг достижений дошкольников. Мониторинг представляет собой систему сбора, обработки и анализа информации, обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей. В середине и в конце учебного года проводится итоговое занятие, в ходе которого методом наблюдений определяются навык чтения у детей, результаты вносятся в технологическую карту.

Оценочные и методические материалы

№ п/ п	Ф.И. ребенка	Умения и навыки					
		умение правильно держать 3-d ручку,	соблюдать технику безопасности	умение составлять симметричную модель	пространственное отношение между частями предмета	рисование предметов различной формы	аккуратность работы

Условные обозначения:

«+» - показатель сформирован

«-» - показатель не сформирован

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Буске М. «3D Модерирование, снаряжение и анимация в Autodesk»
2. Бочков В., Большаков А: «Основы 3D